



Критеријуми вредновања и елементи оцењивања за 4. разред

Ученици се у току школске године оцењују на следеће начине:

- Писменим проверама (тестови, контролне вежбе и писмени задаци)
- Усменом провером
- Ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

Скала бројчаног оцењивања ученика на писменим проверама:

- од 86%-до 100% одличан (5)
- од 70%-до 85% врло добар (4)
- Од 50%-69% добар (3)
- од 30%-49% довољан (2)
- испод 30% недовољан (1)

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у зависности од његовог постигнућа али не више од 10%.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ број 34/2019, 59/2020 и 81/2020)).

СРПСКИ ЈЕЗИК			
Област	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Оцена	Критеријуми
	– чита с	Одличан (5)	-У потпуности је



Књижевност ➤ Анализа књижевног дела ➤ Усвајање књижевних појмова ➤ Књижевне врсте	разумевањем различите врсте текстова; – укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове; – разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; – именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам); – тумачи идеје књижевног дела; – препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима; – уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу;		остварио/остварила предвиђене исходе.. -Самостално примењује правописна и граматичка правила. - Активно учествује на часу током часова анализе текста, самостално изводи закључке. -Течно и изражајно чита са разумевањем (линеарне и нелинеарне текстове) и негује читалачке навике. - Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски. -Показује иницијативу и креативност у решавању захтева. -Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака. -Поштује и примењује правила лепог говорења и писања. -Редовно и уредно води запис на часу. -Учтиво учествује у слободном и вођеном разговору. -Редовно израђује домаће задатке. -Истражује и користи различите изворе информација. -Активно учествује у раду давањем конструктивних идеја.
		Врло добар (4)	-Остварио/остварила је предвиђене исходе.. -Примењује правописна и



	– разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу; – преприча текст из различитих улога/перспектива ; – уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив); – уочи супротстављеност лица у драмском тексту; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела.		граматичка правила. -Учествује на часу током часова анализе текста и изводи закључке. -Течно чита са разумевањем и негује читалачке навике. -Поштује и примењује правила лепог говорења и писања. -Показује иницијативу и креативност у решавању захтева. -Учтиво учествује у слободном и вођеном разговору. -Редовно и уредно води запис на часу. -Редовно ради домаће задатке. -Користи различите изворе информација.
		Добар (3)	-Остварио/остварила већину предвиђених исхода. -У знатној мери примењује и уочава правописна и граматичка правила. - При анализи текста одговара на конкретна питања. -Одговара усмено и писмено на задати захтев. -Чита линеарни текст. -Познаје правила лепог говорења и писања. -Води запис на часу. -Ради домаће задатке.
		Довољан (2)	-Уз већу помоћ остварио/остварила



			исходе предвиђене за основни ниво. -Уочава правописна и граматичка правила. -При анализи текста одговара уз подстицај наставника на постављена питања. -Чита текст. -Препознаје правила лепог говорења и писања. -Води запис на часу. -Повремено ради домаће задатке уз већу асистенцију.
			-Ни уз већу помоћ не остварује предвиђене исходе. -Не показује жељу за напредовањем.
Језик ➤ Правопис ➤ Граматика ➤ Ортоепија	– повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима с новим наставним садржајима; – разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику; – одреди основне реченичне чланове; – разликује врсту речи од службе речи у реченици; – правилно пише сва три модела управног говора; – поштује и примени основна правописна	Недовољан (1)	



	правила; – употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика; – препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији.		
<u>Језичка култура</u> ➤ Слушање ➤ Говорење ➤ Писање ➤ Читање	– јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо; – употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање; – напише разгледницу, честитку, приватно писмо; – учествује у разговору поштујући		



	уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника; – прилагоди језички израз комуникативној ситуацији – формалној и неформалној; – повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак; – правилно структурира текст; – учествује у предлагању садржаја и начина рада.		
--	--	--	--

МАТЕМАТИКА

Област	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Оцена	Критеријуми
Бројеви	– прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој; – одреди месну вредност цифре;	Одличан (5)	-У потпуности остварио/остварила предвиђене исходе. -Даје потпуне и исправне одговоре на постављена питања (разуме и уме да објасни правило, поступак и сл) -Исправно обавља рачунске операције -Самостално решава



– изврши четири основне рачунске операције у скупу N_0; – састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својства рачунских операција; – реши једначине и неједначине и провери тачност решења; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину; – процени вредност израза са једном рачунском операцијом; – одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; – прочита и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m, n \leq 10$); – упореди разломке		задатке и зна да објасни поступак - Активно учествује на часу. - Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски. -Показује иницијативу и креативност у решавању задатака. -Редовно и уредно води запис на часу. -Редовно израђује домаће задатке. -Истражује и користи различите изворе информација.
	Врло добар (4)	- Остварио/остварила предвиђене исходе. - Даје потпуне и исправне одговоре на постављена питања с тим што прави мање грешке у формулисању или код образлагања математичких операција -Већину задатака самостално решава -Све грешке самостално исправља уз минималну помоћ наставника -Редовно и уредно води запис на часу. -Редовно ради домаће задатке. -Користи различите изворе информација.
	Добар (3)	-Остварио/остварила већину предвиђених исхода. -Већину задатака правилно решава али не уме да објасни



облика $\frac{m}{n}$ са једнаким бројиоцима или имениоцима; – сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима; – запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале; – сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; – реши задатак применом различитих начина представљања проблема;		поступак. -Прави грешке код појединих операција у извођењу поступка решавања задатака. - Направљене грешке исправља уз помоћ наставника Редовно и уредно води запис на часу. -Редовно ради домаће задатке
	Довољан (2)	-Уз већу помоћ остварио/остварила исходе предвиђене за основни ниво. -Уз помоћ наставника решава задатке и исправља грешке -Води запис на часу. - Повремено ради домаће задатке уз већу асистенцију.
	Недовољан (1)	-Ни уз већу помоћ не остварује предвиђене исходе. -Не показује жељу за напредовањем.



Геометрија	– именује елементе и опише особине квадрата и коцке; – црта мреже и прави моделе квадрата и коцке; – препозна сликовну представу изгледа тела посматраног саразличитих страна;		
-------------------	--	--	--

Мерење и мере	– прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине изапремине; – израчуна површину квадрата и правоугаоника; – израчуна површину и запремину квадрата и коцке; – реши проблемске задатке у контексту мерења.		
----------------------	---	--	--

ПРИРОДА И ДРУШТВО

Област	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Оцена	Критеријуми
Природне и друштвене одлике Србије	– одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих	Одличан (5)	- У потпуности остварио/остварила предвиђене исходе. - Логички повезује узрочно – последичне



	насеља на географској карти Србије; – одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије; – повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи; – уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије; – представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; – у дискусији даје предност коришћењу локалних производа,		везе у друштву и природи - У потпуности показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама - Изводи закључке на основу података, огледа... - Бави се додатним истраживачким радом - Тумачи графичке приказе и има способност да резултате рада прикаже истим - Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења - Креативним идејама доприноси успешној реализацији пројекта и различитим облицима рада - Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама.. - Редовно ради домаће задатке.
		Врло добар (4)	- Остварио/остварила предвиђене исходе. - У великој мери логички повезује чињенице у друштву и природи - У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама - Чита графичке приказе и тумачи их - Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује



	производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;		- Припрема се за учешће у пројектима и различитим облицима рада - Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама - Редовно ради домаће задатке
		Добар (3)	- Остварио/остварила већину предвиђених исхода - У знатној мери логички повезује чињенице у друштву и природи - У довољној мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама - Чита графичке приказе - У већој мери решава поједине захтеве - Узима учешће у пројектима и различитим облицима рада - Води редовно и уредно запис у свесци - Редовно ради домаће задатке
Човек – природно и душтвено биће	– повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем; – планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје; – затражи помоћ уколико се	Довољан (2)	- Уз већу помоћ остварио/остварила исходе предвиђене за основни ниво. - У мањој мери логички повезује чињенице у друштву и природи - Знања која је остварио су на репродуктивном нивоу уз минималну примену - Именује и препознаје друштвене и природне



	суочи с непримереним садржајима у дигиталном окружењу;		појаве - Води запис у свесци, илуструје (представља цртежом) - Показује мањи степен активности и ангажовања - Води редовно и уредно запис у свесци - Уз помоћ ради домаће задатке
Материјали	– идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривањем; – испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола; – наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије; – наведе примере употребе магнета у свакодневном животу; – наведе примере превенције и заштите од пожара;	Недовољан (1)	Ни уз већу помоћ не остварује предвиђене исходе. -Не показује жељу за напредовањем.
Прошлост Србије	– прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и		



	личности; – опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује с другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.		
--	---	--	--

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Оцењивање из обавезног предмета физичко и здравствено васпитање, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико



ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу

Област	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Оцена	Критеријуми
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	- примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - прати промене у сопственој тежини и висини; - самостално коригује неправилно држање; - правилно држи тело; - сагледа резултате физичких способности;	Одличан (5)	-Правилно и самостално изводи све активности -Вешто, сигурно и самостално користи справе и реквизите -Зна и поштује правила игре -Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља -Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања -Одржава личну и колективну хигијену
		Врло добар (4)	-Самостално изводи активности уз мање грешке -Користи справе уз мању несигурност -Правилно изводи вежбе обликовања -Зна и поштује правила игре -Правилно користи реквизите и справе -Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља -Примењује здравствено-хигијенске мере пре
		Добар (3)	-Поштује правила игре



			-Ради уз помоћ наставника и труди се да правилно користи реквизите, изводи вежбе, користи справе -Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује -Усвојене здравствено-хигијенске навике -Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања -Одржава личну и колективну хигијену
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	- правилно изводивежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - правилно подиже, носи и спушта терет; - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес;	Довољан (2)	-Реодовно доноси опрему, -Показује минимум интересовања за физичко-здравствену културу, -Препознаје справе -Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса -Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања -Одржава личну и колективну хигијену



	- правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;		
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	- поштује правила понашања на вежбалиштима; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; - поштује и примени правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим ситуацијама; - уредно одржава простор у коме живи и борави; - увиди значај правилне	Недовољан (1)	- Не показује минимум ангажовања у остваривању предвиђених исхода - Не показује жељу за напредовањем.



	исхране за вежбање; - повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; - препозна лепоту покрета и кретања; - користи научена вежбања у рекреацији породице; - правилно реагује у случају повреде у школи; - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању; - учествује у предлагању садржаја и начинарада.		
--	---	--	--

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Оцењивање из обавезног предмета музичка култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу

Област	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Оцена	Критеријуми
Музичко извођење Слушање музике	- опише своја осећања у вези са слушањем музике; - препознаје народну и уметничку музику; - опише улогу музике у медијима; - разликује инструменте по боји звука и	Одличан (5)	- Пева самостално, у пару или групи тражене песме поштујући елементе музике - Самостално, у пару или у групи свира на одређеним



Музичко стваралаштво	изражајниммогућности ма; - повеже карактер дела са избором инструмента и елементимамузичке изражајности; - уочи контраст и понављање у музичком делу; - пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитогсадржаја и расположења; - примени изражајне музичке елементе; осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; - осмисли музички одговор на музичко питање; - осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; - изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; - поштује договорена правила понашања при слушању и извођењумузике; - коментарише своје и туђе извођење музике; - самостално или уз помоћ одраслих користи предностидигитализације; учествује у школским приредбама и манифестацијама.		Орфовим ритмичким и мелодијским инструментима -Тачно примењује основе музичке писмености -Самостално износи своје мишљење о слушаном делу -Уочава и препознаје динамичке разлике о слушаним композицијама -Осмишљава пратњу /мелодију на задати текст -Самостално креира кореографију -Стално је активан на часу, самосталан у раду и има жељу да напредује
		Врло добар (4)	-Зна текстове тражених песама и самостално пева песме по слуху -Уме да свира на одређеним Орфовим ритмичким инструментима -Зна основе музичке писмености -Препознаје композицију коју је раније слушао -Самостално креира покрет -Активан је на часу



Основна школа „МИЛЕТА ПРОТИЋ“

21424 Товаришево, Маршала Тита 64

ПИБ: **100752080**

Жиро рачун: **840-193660-81**

МАТИЧНИ **08062382**

ЈББК: **01253**



БРОЈ:

			и има жељу да напредује -Самостално ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника
		Добар (3)	-Самостално пева песме по слуху и сопственом избору, уз мању помоћ наставника -Препознаје музичке инструменте у одређеним композицијама и разликује народну и уметничку музику -Препознаје различит темпо, динамику и понавља већ осмишљен покрет -Самостално ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника
		Довољан (2)	-Пева песме по слуху и сопственом избору, уз већу помоћ наставника -Препознаје музичке инструменте и разликује народну и уметничку музику -Ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника -Повремено ангажовање у раду



		Недовољан (1)	-Не остварује предвиђене исходе -Не показује жељу за напредовањем.
--	--	------------------	---

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу. Оцењује се само рад који је рађен на часу и који се преда на крају часа.

Ликовне поруке као могућност споразумевања

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	- Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације.	- Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад.	- Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено.

Композиција и покрет у композицији

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
-------------	-----------	----------------	-------------



-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Уз подстицај распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; -Уз подстицај изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;	-Самостално распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; -Самостално изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;	-Креативно распоређује облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; -Самостално и јединствено изражава одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;
---	--	--	---

Орнаментика

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Уз подстицај распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;	-Самостално распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;	-Креативно распоређује облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; -Указује на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа;



Простор – повезивање разних облика у целину

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Ученик уз подстицај уочава и представља облике у простору.	- Самостално уочава и представља облике у простору; - Спретно повезује облике у простору.	-Самостално уочава и представља облике у простору; -Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору.

Плакат, билборд, реклама

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Уз подстицај тумачи једноставне визуелне информације и поруке свакодневног живота;	-Самостално тумачи једноставне визуелне информације и поруке свакодневног живота;	-Самостално и јединствено тумачи једноставне визуелне информације и поруке свакодневног живота;